

Ficha da Ação

Designação Curso Intensivo de Língua Inglesa (Iniciação – A1/A2)

Região de Educação **Área de Formação** A B C D

Classificação Formação Contínua **Modalidade** Curso de Formação

Duração

Nº Total de horas 30 Nº de Créditos 1.2

Cód. Área C04 **Descrição** Didática Geral,

Cód. Dest. 15 **Descrição** Educadores de Infância e Professores dos Ensinos Básico e Secundário

Dest. 50% **Descrição**

Anexo A

Razões justificativas da ação e a sua inserção no plano de atividades da entidade proponente

Uma das grandes linhas de ação do Projeto Educativo do Agrupamento de Escolas de Macedo de Cavaleiros é promover o empreendedorismo e o desenvolvimento sustentável, o que passa por, entre outras coisas, participar em projetos promovidos por entidades externas. É no sentido de contribuir para esta finalidade que se propõe uma Ação de Formação de língua inglesa que visa dotar os docentes deste agrupamento de competências linguísticas que lhes permitam participar em projetos de índole internacional, nomeadamente projetos de multiparcerias com escolas europeia (Erasmus+ - Ação-chave 2) e de formação contínua (Erasmus+ - Ação-chave 1).

O desiderato de promover a aprendizagem de línguas e o multilinguismo, numa escola que se pretende de qualidade e inclusiva, está também subjacente a esta proposta, enquadrada no Plano Anual de Atividades e, consequentemente, no Plano de Formação do Agrupamento, para o ano letivo 2014/2015.

Objetivos a atingir

- Otimizar a participação de toda a comunidade educativa nas atividades desenvolvidas pela Escola / Agrupamento.
- Otimizar os projetos inovadores que existem na Agrupamento.
- Melhorar os canais de comunicação existentes.
- Participar em projetos conjuntos de agrupamento.
- Promover a utilização das tecnologias e trabalho colaborativo.
- Promover/otimizar a articulação vertical entre os docentes do agrupamento.
- Promover a aprendizagem da língua inglesa;
- Dotar os participantes de competências linguísticas que lhes permitam comunicar eficazmente em inglês;
- Enriquecer processos de ensino e aprendizagem, através da diversificação de metodologias e ambientes de interação, nomeadamente o uso de TIC.

Conteúdos da ação

1. Módulo 1 – Identificação Pessoal (6 horas presenciais)
 - a. Área lexical: apresentações, cumprimentos, despedidas, nacionalidades, naturalidade, países, cidades, família, profissões, idade, descrição física e psicológica.
 - b. Área gramatical: Presente Simple (to be, to have), pronomes pessoais, artigo indefinido, pronomes interrogativos, afirmativas, interrogativas, negativas.
2. Módulo 2 – Família e trabalho (6 horas presenciais)
 - a. Área lexical: membros da família/relações familiares, dados pessoais, a casa, cores, estações do ano, meses do ano, dias da semana, datas, profissões.
 - b. Área gramatical: preposições de lugar, artigo definido, cardinais, ordinais, demonstrativos, preposições de tempo (in, on, at), determinantes possessivos, caso possessivo.
3. Módulo 3 – Rotina diária (6 horas presenciais)
 - a. Área lexical: refeições, atividades diárias, épocas festivas, horas, vestuário, cultura inglesa, cultura americana, atividades de tempos livres.
 - b. Área gramatical: presente simple, advérbios de frequência, pronomes pessoais de complemento, pronomes pessoais reflexos.

4. Módulo 4 – A casa e a escola (6 horas presenciais)
 - a. Área lexical: casa, mobília; espaços na escola, disciplinas, objetos, regras, atividades extracurriculares.
 - b. Área gramatical: passado simples, pronomes relativos, verbos auxiliares de modalidade, graus dos adjetivos.

5. Módulo 5 – A cidade e o campo (6 horas presenciais)
 - a. Área lexical: espaços na cidade e no campo, meios de transporte, lojas, desportos, serviços.
 - b. Área gramatical: quantificadores, preposições de lugar e direção, question tags.

Metodologias de realização da ação

Este curso de formação terá a duração de 30 horas presenciais.

A formação segue uma metodologia comunicativa-estrutural, em que o papel da formadora (transmissora de conhecimentos, monitora, guia e consultora) varia de acordo com o nível da lição. A língua é apresentada em contextos reais, refletindo situações do quotidiano nas quais o formando terá de usar o inglês. Deste modo, os formandos tornam-se sujeitos e parte integrante de todo o processo de aprendizagem, sendo solicitados a contribuir com as suas opiniões, experiências e sentimentos, encorajados a trabalhar em grupo e a assumir a responsabilidade pela sua aprendizagem.

As sessões serão, pois, eminentemente, práticas.

Será recomendada a consulta da seguinte Bibliografia:

Bassnett, Susan, and Peter Grundy. *Language Through Literature: Creative Language Teaching Through Literature*. Singapore: Longman, 1993. Print.

Campbell, Colin, and Hanna Kryszewska. *Resource Books for Teachers - Learner-Based Teaching*. Ed. Alan Maley. Fourth ed. Oxford: OUP, 1995. Print.

Gerngross, Günter, and Herbert Puchta. *Creative Grammar Practice*. Third ed. Harlow: Longman, 1994. Print.

Harmer, Jeremy. *How to Teach English*. Sixth ed. Harlow: Longman, 2000. Print.

Hedge, Tricia. *Resource Books for Teachers - Writing*. Ed. Alan Maley. Second ed. Oxford: OUP, 2008. Print.

Howard-Williams, Deirdre, and Cynthia Herd. *Word Games with English 2*. Oxford: Heinemann, 1986. Print.

Howard-Williams, Deirdre, and Cynthia Herd. *Word Games with English 3*. Oxford: Heinemann, 1994. Print.

Keddie, Jamie. *Resource Books for Teachers - Images*. Ed. Alan Maley. First ed. Oxford: OUP, 2009. Print.

Murphey, Tim. *Resource Books for Teachers - Music and Song*. Ed. Alan Maley. First ed. Oxford: OUP, 1992. Print.

Rinvoluceri, Mario. *Grammar Games*. Cambridge: CUP, 1984. Print.

Sion, Christopher, ed. *Recipes for Tired Teachers*. USA: Addison-Wesley, 1985. Print.

Stempleski, Susan, and Barry Tomalin. *Resource Books for Teachers - Film*. Ed. Alan Maley. First ed. Oxford: OUP, 2001. Print.

Thornbury, Scott. *How to Teach Vocabulary*. Ed. Jeremy Harmer. Harlow: Pearson Education Limited, 2002. Print.

Tomalin, Barry, and Susan Stempleski. *Cultural Awareness*. Oxford: OUP, 1993. Print.

Wacyn-Jones, Peter. *Games and Activities for Teachers*. Beccles: Penguin, 1993. Print.

White, Goodith. *Resource Books for Teachers - Listening*. Ed. Alan Maley. Second ed. Oxford: OUP, 2001. Print.

Regime de avaliação dos formandos

Os formandos serão avaliados quantitativamente numa escala de 1 a 10 valores, de acordo com os critérios definidos pela Comissão Pedagógica do Centro de Formação e pelo Conselho Científico e Pedagógico da Formação Contínua de Professores.

- Avaliação contínua. Participação dos formandos nas atividades a desenvolver ao longo das sessões.
- Realização de um teste no final de cada módulo.
- Relatórios dos formandos.
- Relatório do formador.